



rigenerazione 38° PARALLELO

21 - 24 maggio 2025
Programma

rigenerazione

s. f. [sec. XIV; dal lat. tardo regeneratiōne(m), v. anche rigenerare.]



GIORNO UNO | 21 MAGGIO

21:00

TEATRO COMUNALE
ELIODORO SOLLIMA
via teatro

Nostalgia

di **Andrea Scaturro e Gianfranco Manzo**
in scena i ragazzi del laboratorio teatrale del liceo scientifico "P. Ruggieri"

A chi di noi non è mai venuta la tentazione, almeno una volta nella vita, di fare un tuffo nel passato? Ma tuffarsi nel passato è un'attività rischiosa... Nostalgia è scritto e diretto da Andrea

Scaturro e Gianfranco Manzo che, nella composizione drammaturgica, hanno integrato e arrangiato alcuni testi elaborati dagli studenti-nostalgici durante il laboratorio

GIORNO DUE | 22 MAGGIO

11:00

AULA MAGNA
LICEO SCIENTIFICO
P. RUGGIERI
via giovanni falcone 14

Niedergasse

È cavalleria leggera della letteratura italiana. È una rivista italiana, indipendente, di poesia e cultura

Paola Silvia Dolci

*conversa con Angelo Di Carlo e Filippo Triolo
Lecture di Nino De Vita e Vittorio Alfieri*

Gasse, n. strada, vicolo. Un vicolo o una strada stretta usati come passaggio. Niedergasse è online dall'agosto del '98, rivista di poesia con sede in Svizzera fondata da Pa-

squale Capocasa. Le tirature sono semestrali, le copie vengono pubblicate in gennaio e in luglio. Dal 2006 la direttrice editoriale è Paola Silvia Dolci

19:00

CANTINE FLORIO
via vincenzo florio 1

Guerra e Pace

Informazione negata in terra di guerra e informazione a rischio in terra di pace

Lucia Goracci e Salvatore Cusimano
conversano con Giacomo Di Girolamo

Diritto a informare e a essere informati. Il confine oggi tra tempo di pace e tempo di guerra è labile, anche a causa di due conflitti geograficamente a noi

vicini. Da qui l'urgenza di fissare con questa conversazione dei punti imprescindibili, sanciti in particolare dall'articolo 21 della Costituzione

GIORNO TRE | 23 MAGGIO

11:00

SALA CONFERENZE
"MARIA LUISA FAMÀ"
PARCO ARCHEOLOGICO DI LILIBEO
lungomare boeo 30

Rigenerare

Città e territori: narrazione contro abitazione

Carmelo Nigrelli

introdotto da Giulia Russo

Come tutte le parole che hanno successo, anche il termine rigenerazione ha subito uno slittamento semantico che ha condotto ad attribuirgli un significato

del tutto diverso, se non opposto, a quello originario. La narrazione costruita è stata funzionalmente e obiettivamente opposti a quelli per cui è nato

18:00

LATOMIE DEI NICCOLINI
isolato madonna della grotta
accanto chiesa dell'itria

Cultura È Cittadinanza

Esperienze, pratiche e futuri possibili

Ledo Prato e Laura Barreca
*conversano con Fiorella Florio
IN COLLABORAZIONE CON ARCHEOFFICINA*

L'umanità è segnata da divisioni e ingiustizie. Tutto ci sembra difficile, la speranza rischia di affievolirsi. Dobbiamo ricordare che cultura è libertà, è pace e può aiutarci a superare le disegua-

glianze, il razzismo, l'egoismo. La cultura mette al centro la persona. Non può farlo da sola, ha bisogno della politica. Se non è così, allora è retorica e il resto non conta

21:00

AUDITORIUM
CINE TEATRO DON BOSCO
vicolo stovigliai

Fast fashion

Il lato oscuro della moda
docufilm

Nicola Barraco

conversa con Matteo Keffer

Nel mercato contemporaneo dei vestiti vige la dittatura dei grandi marchi del "Fast Fashion", la moda a basso costo, ma dietro a quella che può sembrare un'innocua maglietta che pa-

ghiamo 5 euro si nasconde una catena produttiva devastante e per il nostro pianeta che per i lavoratori coinvolti. Documentario che analizza una piaga del nostro tempo

GIORNO QUATTRO | 24 MAGGIO

11:00

GIARDINO STORICO
PARCO ARCHEOLOGICO
DI LILIBEO
lungomare boeo 30

Storie a confronto

Paola Di Nicola Travaglini, Cinzia Sciuto e Valeria Della Valle

conversano con Paolo Di Paolo

È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, recita l'Articolo 3 della Costituzione. Da qui un dialogo tra esperienze diverse, per riflettere su come le disuguaglianze si formino, si

perpetuino e possano essere superate, nella giustizia, nella cultura, nel linguaggio. Un incontro per pensare a una società capace di rigenerare diritti e opportunità, senza lasciare nessuno indietro

21:00

TEATRO IMPERO
viale vittorio veneto

Alfabeto delle emozioni

spettacolo teatrale

di e con

Stefano Massini

Noi siamo quello che proviamo. E raccontarci agli altri significa raccontare le nostre emozioni. In un immaginario alfabetico in cui ogni lettera è un'emozione (P come Paura, F come Felicità, M

come Malinconia...), Massini trascina il pubblico in un susseguirsi di storie e di esempi irresistibili, con l'obiettivo unico di chiamare per nome ciò che ci muove da dentro



Direzione

Giuseppe Prode

Coordinamento progetto

Giorgio Adamo
Giacomo Di Girolamo
Ines D'Orazio
Marco Marino
Roberto Messina

Fotografia

Anna Fici

Ufficio Stampa

Giovanna Sfragasso
Dario Piccolo

Comunicazione e social media

Ines D'Orazio
Sebastiano Pellegrino

Immagine, ideazione

Guido Scarabottolo
identità visiva
Sebastiano Pellegrino
manifesto, illustrazioni e coordinamento grafico

Assistente di produzione

Daniele Di Dia
Ivan Di Dia

Realizzazione grafica multimediale

Mediacolor srls - Marsala

Coordinamento tecnico

Prima Fila

Operatore di macchina e live streaming

Giuseppe Maltese

Coordinamento logistico

Agenzia Viaggi AllTour

Libreria

Mondadori



seguici su



38parallelomarsala.it



CON IL PATROCINIO



MINISTERO DELLA CULTURA

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO



Regione Siciliana
Assessorato Turismo Sport e Spettacolo



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni culturali e dell'Identità siciliana



www.regione.sicilia.it/beniculturali



ANTEA TEAM



CITTÀ DI MARSALA



CITTÀ CHE LEGGE

MEDIA PARTNER



CONFÉRENCE PERMANENTE DE L'AUDIOVISUEL MEDITERRANÉEN
COPEAM



TP24
INFORMAZIONE CONSAPEVOLE



RMCIOI



LaTr3
CANALE 83 HD
LATRS.TV

IN COLLABORAZIONE CON



SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO



SOTTO GLI AUSPICI
CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



IL MAGGIO DEI LIBRI



FESTIVAL DELLE LETTERARI DEL TRAPANESE



BIBLIOTOP
RETE DELLE BIBLIOTECHE DELLA PROVINCIA DI TRAPANI



LICEO SCIENTIFICO P. RUGGIERI



Ordine degli Archivi, Pianificatori e Conservatori della Provincia di Trapani
OAPPC TRAPANI



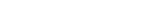
BPER



FARMACIA GIAMMARINARO



FLORIO 1833



GOALS TECHNOLOGIES